**ГОУ ЯО «Рязанцевская школа-интернат»**

**Открытый урок музыки в 3 классе**

**Тема урока: «Музыка и природа»**

**Учитель музыки Кобякова Ф.Р.**

**2020-2021 учебный год**

Тип урока: урок ознакомления с новым материалом.

 **Цель:** учить слушать и понимать характер музыки, рисовать её в своём воображении. Исполнение песен и музыкально-ритмических упражнений о зиме.

**Задачи:**

***Образовательные:***

-познакомить с творчеством П. И. Чайковского.

-на примере музыки П.И. Чайковского учить детей давать характеристику музыкальному произведению, связать свой ответ со средствами музыкальной выразительности.

-повторить разученные песни и ритмические упражнения о зиме, рисовать зимние узоры под музыкальное сопровождение;

***Коррекционно – развивающие:***

- развивать образное мышление, слух, память, творческие способности

- учить детей высказываться о настроении и содержании музыки, давать полные ответы на вопросы;

- коррекция речи детей в сочетании с музыкой и движениями;

-формировать основные певческие навыки (звукообразование, строй, ансамбль);

- развивать силу голоса

-продолжать работу над формированием навыков игры на детских инструментах.

***Воспитательные:***

- Воспитывать любовь к природе, умение замечать и видеть красоту в окружающей нас жизни;

- воспитывать эмоционально – целостное отношение к музыке

- воспитание умения работать в коллективе

- Развивать память, воображение, мелкую моторику пальцев рук, творческие способности при рисовании под музыку.

**Оборудование:** фортепиано, синтезатор, компьютер, детские музыкальные инструменты, снежинки с надписями названий песен, краски, кисти, цветной шаблон сказочного замка, бумажные заготовки для “окон замка”,

***Виды деятельности:***

Слушание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, импровизированные движения, импровизированный танец.

**Ход урока**

**I. Организация класса.**

Сегодня у нас будет необычный урок музыки. Мы с вами попадём в мир природы зимы. К нам прилетят чудесные музыкальные снежинки. А потом мы окажемся в сказке, где каждый из вас станет художником. Вы будете сегодня не только петь, двигаться под музыку, играть на детских музыкальных инструментах, но и рисовать под музыкальное сопровождение.

**II. Музыкально-ритмическое упражнение “Здравствуй!” по стихотворению Т. Сикачёвой.**

|  |  |
| --- | --- |
| Я здороваюсь везде – дома и на улице, |  |
| Даже “здравствуй” говорю | *“Крылышки”* |
| Я соседской курице. |  |
| Здравствуй, солнце золотое! | *Показывают руками “солнце”* |
| Здравствуй, небо голубое! | *Руки вверх, ладони вверх* |
| Здравствуй, вольный ветерок! | *Качание руками вверху* |
| Здравствуй, маленький дубок! | *Показывают руками “дубок”* |
| Здравствуй, Утро! | *Жест правой рукой вправо* |
| Здравствуй, День! | *Жест влево левой рукой* |
| Нам здороваться не лень! | *Руки на грудь и развести в стороны* |

**III. “Вальс снежных хлопьев” из балета “Щелкунчик” П.Чайковского – слушание.**

Осталось несколько осенних деньков и наступит зима. Послушайте новое для вас музыкальное произведение, которое написал великий русский композитор П.И.Чайковский.(портрет П.И.Чайковского)

Я не скажу вам сразу название этого произведения и лишь скажу, что в нём изображается зимняя картина. И очень хочу, чтобы вы прослушав музыку, сами сказали, на что она похожа.

*(Звучит музыка )*

Как вы можете охарактеризовать звучащую музыку? (Лёгкая, воздушная, изящная, кружащаяся, волшебная...)

– А что мы можем представить себе, когда слушаем эту музыку и знаем, что она о зиме? (Снежинки летают, танцуют...)

Это произведение называется “Вальс снежных хлопьев” и звучит он в балете П.И.Чайковского “Щелкунчик”.

Послушайте стихотворение, которое называется “Снежинки”.

**Снежинки**

Зима снегами вьюжится
С утра и дотемна.
Снежинки вьются, кружатся
У нашего окна.

Как будто звезды искрами
Рассыпались кругом.
Несутся, серебристые,
Заглядывают в дом.

То в комнату попросятся,
То снова убегут,
За стеклами проносятся,
На улицу зовут.
*С.Баруздин*

Посмотрите, к нам в класс прилетело несколько снежинок. (На доске висят прикреплённые магнитами снежинки, на обратной стороне которых написаны названия разученных песен и упражнений о зиме). Это не простые снежинки, а волшебные. А если сказать точнее, то музыкальные. За каждой из них спряталась какая-то песенка или музыкально-римическое упражнение, причём обязательно о зиме. Сейчас вы будете снимать эти музыкальные снежинки с доски и исполнять написанное на них задание. (Ученики подходят и поочерёдно снимают снежинки. Последующие музыкальные номера – это задания, написанные на снежинках).

**IV. Песни и музыкально-ритмические упражнения о зиме – исполнение.**

**1. “Белые снежинки” - исполнение.**

Белые снежинки кружатся с утра,

Выросли сугробы посреди двора.

Стала от снежинок улица светлей,

Только одеваться нужно потеплей.

Просто невозможно зиму не любить,

Скоро будем бабу снежную лепить.

Если на прогулке в снег мы упадем,
Встанем, отряхнемся и опять пойдем.

Привезут из леса елку в детский сад,
Дед Мороз поздравит с праздником ребят.
Десять раз в неделю мы считаем дни,
Чтоб зажглись скорее яркие огни.

**2. “Голубые санки” – исполнение.**

*Муз. М.Иорданского, cл. М.Клокова*

Дует ветер озорной, (Слайд 8)
Лает пёс Буянка,
Едут с горки ледяной
Голубые санки.

А за санками летят (Слайд 9)
Белые снежинки,
А на саночках сидят
Ваня да Маринка.

Санки сделал старый дед
Маленькому Ване.
Пёс Буян пришёл смотреть,
Как несутся сани.

**3. Пальчиковое упражнение “Перчатки” - исполнение.**

|  |  |
| --- | --- |
| В ноябре, в декабре –Будет холод на дворе. –И тогда мы все ребятки –Будем надевать перчатки. –Будем так их надевать, –А потом вот так снимать. – | *Сжимают и разжимают пальцы рук.Потирают руки, поёживаясь.Потряхивают кистями рук.Имитируют надевание перчаток.Надевают на каждый палец.Снимают с каждого пальца.* |

**4. “Как на тоненький ледок” – исполнение c детскими музыкальными инструментами.**Русская народная песня.

Как на тоненький ледок (Слайд 12)
Выпал беленький снежок.
Эх, зимушка-зима, (в третьей и четвертой строчке каждого куплета, дети аккомпанируют себе на детских музыкальных инструментах)
Зима снежная была.

Выпал беленький снежок,
Ехал Ванечка дружок.
Эх, зимушка-зима,
Зима снежная была.

Ехал Ваня, поспешал,
С своего коня упал.
Эх, зимушка-зима,
Зима снежная была.

Он упал, да лежит,
Никто к Ване не бежит.
Эх, зимушка-зима,
Зима снежная была.

Две подружки увидали,
Скоро к Ване подбежали.
Эх, зимушка-зима,
Зима снежная была.

Скоро к Ване подбежали,
На коня его сажали.
Эх, зимушка-зима,
Зима снежная была.

**5. Имитационное музыкально-ритмическое упражнение – исполнение.**

Совсем скоро наступит зима. Холодно становится зверям и птицам, они стараются согреться – кто бегает, кто прыгает, кто летает, а кто и в норке тёплой прячется. Сейчас я загадаю вам загадки, а вы под музыку будете подражать движениям угаданного животного.

Косолапые ноги,
Зиму спит в берлоге,
Догадайся, ответь,
Это кто? (Медведь)

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый – краса,
Кто же это? (Лиса)

На ветке не птичка,
Зверёк-невеличка,
Мех тёплый, как грелка.
Кто это? (Белка)

Разбойник он серый,
Нет ему веры,
Всё клыками щёлк.
Кто это? (Волк)

(После каждой загадки выполняются имитационные движения, соответствующие характеру изображаемого животного и в ритме звучащей музыки).

**6. Музыкально-ритмическое упражнение “Прогулка”- исполнение.**

|  |  |
| --- | --- |
| Мы пришли в зимний лес. | *– Шагают на месте* |
| Сколько здесь вокруг чудес! | *– Разводят руки в стороны.* |
| Слева – берёзка в шубке стоит, | *– Отводят руку влево* |
| Справа – ёлка на нас глядит. | *– Отводят руку вправо.* |
| Пролетели снегири – | *– Машут руками.* |
| Как красивы они! |  |
| Вот и зайка проскакал – | *– Скачут на месте* |
| От лисы он убежал. |  |
| А это серый волк рыщет – | *– Изображают злого волка.* |
| Он себе добычу ищет. |  |
| Все мы спрячемся сейчас, | *– Закрывают лицо руками и* |
| Не найдёт тогда он нас. | *приседают на корточки.* |
| Лишь медведь в берлоге спит. |  |

Так всю зиму и проспит!

– А какое дерево является к нам в каждый Новый год? (Ёлка) Да, ребята, с одной стороны без ёлки нельзя представить новогодний праздник, но с другой стороны – очень жалко рубить живые деревца. И поэтому многие люди переходят к украшению своих домов искусственными елями. Вот именно об этом и прозвучит следующая песня.

**7. “Ёлочке не холодно зимой” – исполнение.**

Я узнала маленький секрет –
Ёлочке не холодно зимой.
И не надо ёлочку, маленькую ёлочку
Забирать к себе домой.

Я узнала маленький секрет –
Ёлкам очень весело в лесу.

Маленькие ёлочки, маленькие ёлочки
Я от вырубки спасу.

Маленькие ёлочки мои
Стать большими соснами хотят.
Пусть они в лесу растут,
Новый год встречают тут
Много-много лет подряд.

У нас осталась последняя снежинка, но её секрет мы узнаем в конце урока. А сейчас... мы все станем зимними художниками – девочки превратятся в Снежных Королев, а каждый мальчик у нас будет Мороз – Красный нос.

**V. Зимние узоры. Рисование зимних узоров под музыку.**

– Скажите, а что разрисовывает своими диковинными узорами зимой мороз? (Окна) Да, наши окошки превращаются в необыкновенные, замысловатые, волшебные картины. Если внимательно присмотреться, то на окнах можно увидеть самые различные пейзажи, картины, сказочные цветы.

Эти белые стройные линии
На окошках то тут, то там –
Распустились снежные лилии,
Недоступные буйным ветрам.

Лепестки их как будто короны,
Бриллиантом горят в серебре.
И являются эти бутоны
Идеалом цветов в январе.

И вот сейчас вы будете разрисовывать заготовленные окошки. У каждого будет кисточка, белая краска. Поочерёдно по 4 человека вы выходите к доске и начинаете фантазировать с кистью в руках. А в это время будет звучать очень красивая зимняя музыка итальянского композитора А.Вивальди. Это произведение называется “Времена года. Зима”.

А когда мы разрисуем все окошки, то поместим их в сказочный замок Снежной Королевы. Вы сегодня станете настоящими волшебниками!

Вот цветы на тонких ножках
На заснеженных окошках,
Перепутав зиму с летом,
Расцветают белым цветом.
Мёрзнет нос, а толку мало –
Их зима нарисовала.
*Ю.Марцинкявичюс*

(Дети выходят группами и на заготовках-окнах рисуют тонкими кисточками зимние узоры. Затем переворачивается доска и появляется сказочный замок

Снежной Королевы. Дети сами находят подходящие по форме окна и размещают их в “замке”.)

Ну и в заключение урока мы исполним песню “Новогодний хоровод”. Это будет своеобразная репетиция к Новогоднему празднику. Исполнение песни сопровождается соответствующими движениями.

**VI. “Новогодний хоровод” - исполнение.**

*Муз. Г.Струве, сл. Н Соловьёвой.*

Белые, белые в декабре, в декабре *(двигаются хороводом, взявшись за руки)*
Ёлочки, ёлочки во дворе, во дворе.

*Припев:*

Кружится, кружится *(подняв руки вверх, кружатся на месте)*И поёт, и поёт
Праздничный, праздничный
Хоровод, хоровод.

Скользкие, скользкие в декабре, в декабре (*идут по кругу и выполняют скользящие* *движения руками)*
Горочки, горочки во дворе, во дворе.

*Припев.* (взявшись за руки парами, кружатся на месте)

Звонкие, звонкие в декабре, в декабре*(двигаются хороводом, взявшись за руки)*
Песенки, песенки во дворе, во дворе.

*Припев.* (*на носочках кружатся на месте, выполняя плавные движения руками)*

**VII. Рефлексия.**

Наш урок завершается, и я хочу, чтобы те ребята, которым понравилось на уроке музыки не только петь, но и рисовать, подняли карточки с изображённой улыбкой, а те, кого это не заинтересовало – карточки без улыбки.

**VIII. Итог урока.**

Вот и закончился наш необычный, немножко сказочный урок. На этом уроке мы пели, играли на музыкальных инструментах, выполняли движения под музыку, танцевали, рисовали зимние узоры для нашего замка.

Я уверена, что у нас с вами будет ещё много интересных, увлекательных и удивительных уроков музыки! До встречи!