

государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области
«Рязанцевская школа-интернат»

Принята

Решением Педагогического совета
ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-интернат»
Протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждаю

Директор ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-
интернат» Фомина И.И.
Пр. №38/2 от 31.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Ручной труд»
для 2 класса

Составитель: учитель начальных классов Муравьева Е.С.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана на основании следующих документов и нормативных актов:

1. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 « Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.
3. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой и реализуется для обучающихся с умственной отсталостью 2 класса.

Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю: 1 час по учебному плану ГОУ ЯО «Рязанцевская школа-интернат» и 1 час из части , формируемой участниками образовательных отношений.

При обучении ручному труду используется учебник Л.А. Кузнецовой «Ручной труд» 2 класс Москва «Просвещение»2016г.- учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Изучение трудового обучения в специальной (коррекционной) школе направлено на достижение **следующих целей**:- изучение индивидуальных трудовых возможностей школьников и формирование у них общетрудовых, организационных умений и навыков, а также готовности к деятельности в мастерских профессионального обучения.

Задачи:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- Ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- Предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- Контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Предусмотрены следующие виды труда:

работа с глиной и пластилином;
работа с бумагой и картоном;
работа с природными материалами;
работа с текстильными материалами.

Формы контроля

- устный опрос
- практическая работа
- индивидуальные задания
- самостоятельная работа

Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета во 2-ом классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Межпредметные связи.

Занятия на уроках труда продуктивны в том случае, когда они тесно связаны с другими учебными дисциплинами: чтением и развитием речи, математикой, рисованием.

Математика. Счет в пределах 20. Разметка по линейке. Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

Устная речь, Живой мир. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

В процессе уроков учитель может использовать различные виды деятельности: игровую, изобразительную, которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению элементарных представлений и навыков, умений работать по образцу, по памяти, по словесной инструкции, развивать зрительное и слуховое восприятие.

Предметные результаты: Минимальный уровень:

Общетрудовые умения .

Умение ориентироваться в задании

- 1.Сравнение образца с натуральным объектом, иллюстрацией, игрушкой, муляжом с помощью учителя и самостоятельно.
 - 2.Понимание объяснения учителя о назначении изделия и самостоятельное определение его функции.
 - 3.Анализ образца, включающий выделение основных его признаков и свойств (название, форма, величина, цвет деталей, из которых состоит предмет, пространственный признак, материал), с помощью учителя и самостоятельно.
 - 4.Анализ условий труда, включающий определение вида труда, материалов и инструментов, необходимых для работы
- Умение планировать ход работы.

1. Планирование трудовых действий— умение с опорой на образец и графические обозначения на наглядных материалах отвечать на вопросы учителя при составлении плана работы над изделием; выполнять изделие по образцу учителя с опорой на инструкцию и самостоятельно; придерживаться планирования при изготовлении изделия.

2. Определение инструментов :умение по вопросам учителя и самостоятельно определять тот или иной инструмент для выполнения необходимых действий.

Умение контролировать свою работу

1. Осуществление контроля действий в ходе работы с помощью учителя:

— умение проверить по требованию учителя правильность изготовленных деталей (по образцу, шаблону, линейке, способом наложения, визуально); обнаружить ошибку и исправить её под руководством учителя.

2. Осуществление заключительного контроля:

— умение с опорой на образец обнаружить ошибки в изготовленном изделии, установить причину их появления (уточнить размеры, разобрать изделие на части, заменить детали); умение самостоятельно составить устный отчёт о проделанной работе по операциям; сделать подробный анализ своего изделия и изделия своего товарища по вопросам учителя и самостоятельно.

Специальные трудовые (простые и сложные) умения

Организационные умения.

1.Подготовка и содержание в порядке рабочего места:

— умение понимать и самостоятельно выполнять указание учителя правильно подготовить рабочее место к работе с поделочными материалами; удобно располагать на рабочем месте инструменты, приспособления и материалы; выполнять требование учителя содержать рабочее место в порядке (класть инструменты на определённые места, убирать обрезки в коробки).

2.Экономное расходование материалов при разметке:

— умение располагать шаблоны, отмерять и откладывать размеры так, чтобы оставалось меньше отходов.

3. Работа с разделением труда в коллективе:

— умение изготавливать детали для себя и своего товарища; собирать изделие из своих деталей и деталей, сделанных товарищем; выполнять общественные обязанности ответственного за инструменты, хранение материалов, чистоту и порядок на рабочих местах; выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

4. Соблюдение правил гигиены и правил техники безопасности:

- формирование привычки работать только чистыми руками; мыть руки, если они испачкались во время работы;
- умение предохранять от загрязнения, порчи поделочные материалы;
- самостоятельно пользоваться подкладными листами, тряпкой; аккуратно складывать материалы и детали так, чтобы не загибались и не рвались края; убирать инструменты по окончании работы; понимать и выполнять указания учителя соблюдать осторожность при работе с колющими и режущими инструментами.

Двигательные трудовые умения

1. Экономное расходование трудовых усилий и времени: - умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением удобной и правильной рабочей позы; не спешить при выполнении задания.
2. Владение инструментами и приспособлениями:

— умение правильно понимать и самостоятельно исполнять указания учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями; пользоваться гладилкой, ножницами, линейкой; вдевать нитку в иглоу, шить с напёрстком, прокалывать отверстия шилом.

3. Обработка разнообразных материалов:

— умение понимать указание учителя и самостоятельно или с помощью учителя выполнять следующие обработочные операции: разрезать пластилин тонкой проволокой, суровой нитью, стеклой; лепить из отдельных частей и целого куска пластилина (глины); обрывать и мять бумагу; прорабатывать гладилкой бумагу; сгибать и складывать бумагу по намеченным линиям сгиба; вырезать ножницами по прямой и кривой линиям детали несложной и сложной конфигурации; резать бумагу, сложенную вдвое и в несколько раз; разметать бумагу по шаблону и линейке; прокалывать отверстия шилом; завязывать на нитке узелок, наматывать нитки на картон- ку; сматывать нитки в клубок; вышивать стежком «шнурок».

4. Сборка изделия:

— умение выполнять следующие сборочные операции (с опорой на образец и предварительную разметку): пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями; пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки; сшивать детали смёточными стежками; при- клеивать элементы и детали; наносить клей на детали; приклеивать природные материалы (листья, цветы, травы) на основу; плести закладку из полос цветной бумаги.

5. Разметка материалов:

— умение определять с помощью линейки высоту, длину и ширину пред- мета (под руководством учителя и самостоятельно); выполнять разметку изготавливаемых деталей: по шаблону, по трафаретам, по линейке, продёргиванием нитей в ткани крупного переплетения (холст, канва)

Пространственная ориентировка

Умение ориентироваться в пространстве на листе бумаги.

Определение и самостоятельное употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов:

-пространственные связи частей в предмете (посередине, выше, ниже);

-пространственные отношения между предметами (вверху, внизу, впереди, сзади, между, около, прямо, сверху, рядом, справа, слева, близко, ближе, далеко, дальше, больше, меньше, шире, уже, равные, вокруг, короче, длиннее);

-положение (напротив, один над другим или под другим);

-направление (на себя, от себя);

-протяженность (длинный, короткий).

Понимание многокомпонентных пространственных характеристик (в правом верхнем углу).

Соблюдение пропорций, размеров и правильное расположение деталей

Умения узнавать и называть форму объекта труда

Узнавание, называние и различение геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник).

Узнавание и называние геометрических тел прямоугольной (кубик, брусок), цилиндрической, конической и шарообразной формы (цилиндр, конус, шар).

Умения узнавать и называть цвет объекта труда

Узнавание и называние цвета картона (белый, серый, желтый, окрашенный в разные цвета), цвета ниток. Отделывание изделия цветным пластилином.

Различение тканей по окраске: гладкоокрашенные или с рисунком.

Достаточный уровень :

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
 - экономное расходование материалов;
 - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

Личностными результатами изучения предмета являются:

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- Умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

Регулятивные действия:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Познавательные действия:

- находить ответы на вопросы ;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль.

НОРМЫ ОЦЕНОК

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

- **«Отлично»** - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).
- **«Хорошо»** - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.
- **«Удовлетворительно»** - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

Система оценки достижений обучающихся

При оценке знаний и умений обучающихся следует учитывать правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Работа с глиной и пластилином (20ч)

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины.

Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.

Пластическое и цветное решение задания.

Экскурсия. Экскурсия в природу. ТБ.

Работа с природными материалами (13 ч)

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с текстильными материалами (17 ч)

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажка.

Свойства ниток: цвет, толщина; разрезаются, разрываются; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.

Экскурсия. Экскурсия в швейную мастерскую.

Календарно – тематическое планирование.

1 четверть

1Тема «Работа с пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине. Свойства и приёмы работы».3.09.

Комбинированный :обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Теку-щий :уметь ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, муляжом по вопросам учителя.

2.Тема: Геометрическое тело брус,его свойства. Лепка бруса. 6.09.

Комбинированный :обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Теку-щий :уметь ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно. Сравнение образца с натуральным объектом, муляжом по вопросам учителя.

3Тема «Лепка дидактического материала: брусок высокий, низкий».10.09.

Комбинированный:обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий:Знать правила лепки, величину предметов. Уметь предметы прямоугольной формы.

4.Тема « Геометрическое тело куб (кубик).Лепка куба. 13.09.

Комбинированный:обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий:Знать правила лепки, величину предметов. Уметь предметы квадратной формы

5.Тема«Лепка больших и маленьких кубиков». 17.09.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: Знать правила лепки, величину предметов. Уметь предметы квадратной формы

6.Тема «Лепка брусков и кубиков. Закрепление умения работы с пластилином. 20.09.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: Уметь применить готовые изделия

7.Тема « Складывание из вылепленных брусков и кубиков башни (дома). 24.09.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: Уметь применить готовые изделия

8.Тема «Лепка столярных инструментов: киянки». 27.09.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: Уметь применить готовые изделия

9Тема «Лепка столярных инструментов: молотка с квадратным бойком» 1.10

Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

10.Тема «Лепка с натуры игрушки: автобуса». 4.10.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: уметь лепить с натуры.

11.Тема « Лепка с натуры: автомобиля». 8.10.

Комбинированный: обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Соединение деталей способом промазывания.

Теку-щий: уметь лепить с натуры.

Работа с природными материалами.(бч)

12.Тема: « Экскурсия в природу для сбора природного материала» ТБ.11.10.

Комбинированный: сбор и сортировка природного материала.

Теку-щий: знать названия природных материалов. Уметь собирать нужный материал.

13Тема «Изготовление по образцу птички». 15.10.

Комбинированный: соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций

Теку-щий: уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами, проволокой

14.Тема «Изготовление по образцу ослика».18.10.

Комбинированный:соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций
Теку-щий: уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами.

15Тема «Изготовление по образцу зайца» 22.10.

Комбинированный: соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций
Теку-щий:уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами.

16.Тема «Изготовление по образцу рыбки» черепахи.25.10.

Комбинированный:соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.
Теку-щий:уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами.

17Тема «Изготовление по образцу черепахи». 29.10.

Комбинированный:соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.
Теку-щий:уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами

2 четверть

18. Тема «Изготовление по иллюстрации свиньи из еловой шишки»12.11.

Комбинированный:соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.
Теку-щий:уметь работать по плану, использовать слова-опоры. Знать правила работы с клеем, ножницами

19.Тема «Работа с бумагой и картоном.

Изготовление пакета для хранения изделий»10.11.

Комбинированный:разметка бумаги по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям.

Теку-щий:знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами.

20. Тема « Изготовление счётного материала в форме полосок, квадратов».15.11.

Комбинированный:разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Теку-щий:знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами.

21. Тема «Изготовление счётного материала в форме треугольников, кругов». 19.11.

Комбинированный:размётка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Теку-щий:знать текстуру бумаги. Уметь работать с шаблонами. Знать правила работы с клеем, ножницами.

22. Тема:Работа с текстильными материалами.

« Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички».

Комбинированный: организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение.

Теку-щий: знать свойства ниток, инструменты. Уметь наматывать нитки, плести косички.

23. Тема «Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы».26.11.

Комбинированный: намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение, витьё шнура.

Теку-щий: знать свойства ниток, инструменты. Уметь наматывать нитки.

24. Тема «Пришивание пуговиц с двумя отверстиями».29.11.

Комбинированный: повторение приёмов шитья – игла вверх-вниз. Пришивание пуговицы с подкладыванием палочки.

Теку-щий: знать свойства ниток, виды пуговиц. Пришивать пуговицы.

25. Тема «Экскурсия в швейную мастерскую».3.12.

Комбинированный: наблюдения. Беседа по вопросам учителя.

Теку-щий: уметь вести диалог.

26. Тема «Работа с пластилином. Лепка предметов цилиндрической формы: кружка (по образцу)».6.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Теку-щий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы цилиндрической формы

27. Тема «Лепка предметов цилиндрической формы: стакан (с натуры)».10.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Теку-щий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы цилиндрической формы.

28. Тема «Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрко».13.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Теку-щий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы конической формы

29. Тема «Лепка с натуры посуды конической формы: цветочный горшок».17.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Теку-щий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы конической формы

30. Тема «Лепка с натуры чайной посуды в форме шара».20.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Текущий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме шара

31. Тема «Лепка с натуры чайной посуды в форме цилиндра». 24.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Текущий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме цилиндра.

32. Тема «Лепка с натуры чайной посуды в форме круга, конуса». 27.12.

Комбинированный: лепка посуды с помощью вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой.

Нанесение рисунка стекой. Отделка изделия цветным пластилином.

Текущий: знать свойства пластилина, приёмы работы. Уметь лепить предметы в форме круга, конуса

3 Четверть

33. Тема «Игра «Накрой на стол» с использованием выполненных изделий предметов посуды». 14.01.

Комбинированный

Текущий: знать правила игры, уметь играть в коллективную игру

34. Тема «Работа с природными материалами. Составление композиции по образцу из засушенных листьев: фигурки птиц и животных». 17.01.

Комбинированный: прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции

Текущий: знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, составлять композиции.

Тема 35. «Составление композиции по представлению из засушенных листьев декоративных узоров». 21.01

Комбинированный: прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции

Текущий: знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, составлять композиции

Тема 36 «Составление сюжетной композиции к прочитанным сказкам». 24.01.

Комбинированный: прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции .

Текущий: знать свойства засушенных листьев, правила работы с режущими инструментами и клеем. Уметь прикреплять предметы, составлять **композиции**

Тема 37 «Работа с бумагой и картоном. Изготовление закладки».28.01.

Комбинированный: разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Текущий: знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе.

38 Тема «Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек». 31.01.

Комбинированный: разметка и резание картона в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.

Текущий: знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе.

39.Тема «Изготовление ёлочных гирлянд». 4.02.

Комбинированный: разметка бумаги по трафарету и шаблону. Склеивание из согнутых под прямым углом частей изделий.

Текущий: знать свойства бумаги, приёмы работы. Уметь ориентироваться в задании, составлять словесный отчёт по проделанной работе.

40. Тема «Работа с пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка». 7.02.

Комбинированный: расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания

Текущий: знать пропорции лепных фигур, приёмы работы.

41. Тема «Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: утки и гуся». 11.02.

Комбинированный: расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания

Текущий: знать пропорции лепных фигур, приёмы работы.

42. Тема «Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки. 14.02.

Комбинированный: расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Текущий: знать пропорции лепных фигур, приёмы работы.

43. Тема «Лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы». 18.02.

Комбинированный: расчленение формы изображения на геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками, стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Текущий: знать пропорции лепных фигур, приёмы работы.

44. Тема «Работа с природ-ными материалами. Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». 21.02.

Комбинированный: беседа: правила составления макета; свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и др).
Закрепление деталей и фигур на подставке.

Теку-щий: знать правила составления макета, свойства и применение материалоотходов.

45. Тема «Оформление макета. Проведение игры по сказке «Теремок».25.02.

Комбинированный: оформление макета и проведение игры.

Теку-щий: уметь вести коллективную работу.

46. Тема «Изготовление макета к прочитанным сказкам группами». 28.02.

Комбинированный: закрепление деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материала. Соблюдение пропорций в изделии.

Теку-щий: уметь вести коллективную работу.

47. Тема «Работа с бумагой и картоном.Изготовление закладки из тонкого картона».3.03.

Комбинированный: разметка бумаги, картона по линейке, резание бумаги, картона по линиям размётки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Теку-щий: знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон.

48.Тема «Изготовление аппликации: грузовик». 6.03.

Комбинированный: разметка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера. Выполнение аппликации.

Теку-щий:знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон.

49. Тема «Изготовление аппликации: автофургон».10.03.

Комбинированный: разметка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера. Выполнение аппликации.

Теку-щий:знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон.

50. Тема «Изготовление поздравительных открыток».13.03.

Комбинированный:разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки.
Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Теку-щий:знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон.

51. Тема «Изготовление поздравительных сувениров».17.03.

Комбинированный:разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки.
Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Теку-щий: знать правила размётки бумаги и картона по линейке. Уметь оклеивать картон с двух сторон.

52.Тема «Экскурсия в кабинет СБО».20.03.

Экскурсия .Наблюдения. Беседа по вопросам учителя.

Теку-щий: Уметь наблюдать и вести диалог.

4 четверть

53. *Тема «Работа с текстильными материалами .Упражнения в раскрое ткани. Коллаж из лоскутков».31.03.

Комбинированный: упражнения в определении свойств и особенностей ткани: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие, шероховатые, имеют различную окраску; сортов тканей и их назначении. Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата.

Теку-щий: знать применение и назначение тканей в жизни людей. Уметь составлять выкройку.

54. Тема «Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона».3.04.

Знать понятия о сортах, свойствах тканей.

55.Тема « Ручной стежок». 7.04.

Комбинированный:ознакомление с ручным стежком (смёточный стежок). Упражнения на полосе бумаги.

Теку-щий:знать о назначении ручных стежков. Уметь выполнять смёточный стежок.

56. Тема «Вышивание закладки». 10.04.

Комбинированный:упражнения в вышивании закладки на ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, смёточным стежком.

Теку-щий: уметь составлять план работы.

57. Тема «Оформление концов закладки кисточками». 14.04.

Комбинированный:упражнения в оформлении концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Теку-щий:знать правила техники безопасности. Уметь делать кисточки.

58. Тема «Изготовление игольницы». 17.04.

Комбинированный:упражнение в изготовлении игольницы по само вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.

Теку-щий:уметь ориентироваться в задании, составлять план работы.

59. Тема «Оформление игольницы аппликацией». 21.04.

Комбинированный:упражнения в закреплении составления композиции. Теку-щий:уметь анализировать проделанную работу.

60. Тема «Работа с пластилином. Лепка по представлению композиций «Колобок и лиса».24.04.

Комбинированный:лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания.

Теку-щий: знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания.

61. Тема *«Лепка по представлению композиций «Маша и медведь». 28.04.

Комбинированный: лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания.

Теку-щий: знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания.

62. Тема «Лепка по представлению композиций «Лиса и журавль».8.05

Комбинированный: лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Закрепление деталей макета на подставке способом промазывания.

Текущий: знать пространственное положение деталей. Уметь выполнять пластическое и цветовое решение задания.

63. Тема «Работа с бумагой и картоном.Изготовление по образцу мебели: стол из коробочек картона, бархатной бумаги».12.05.

Комбинированный: разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей

Теку-щий: знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону.

64. Тема «Изготовление по образцу мебели: кресло из коробочек, картона, бархатной бумаги».15.05.

Комбинированный: разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Теку-щий: знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону.

65. Тема «Изготовление по образцу плоской модели светофора». 19.05.

Комбинированный: разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей

Теку-щий: знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону.

66. Тема «Изготовление по образцу указателя «переход, игра «Переходим улицу».22.05.

Комбинированный: разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей

Теку-щий: знать о применении материалов и предметов в сочетании с бумагой и картоном. Уметь делать разметку деталей по линейке и шаблону.

67. Тема «Работа с текстильными материалами .Выполнение стежка «шнурок».26.05.

Комбинированный: упражнения на полосе бумаги в клетку: сначала выполнить смёточный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочерёдно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение правил вышивания изделия

Текущий: знать о видах ручных стежков. Уметь выполнять стежок «шнурок»

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся на конец учебного года.

- Самостоятельная ориентировка в задании.
- Самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой.
- Самостоятельное составление плана работы над изделием.
- Выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно.
- Умение придерживаться плана при выполнении изделий.
- Самостоятельный текущий отчет о проделанной работе.
- Подробный анализ своего изделия по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.
- Употребление в речи технической терминологии.
- Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке.
- Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.
- *Примечания.* Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Класс, учебники, пособие для учителя, методические материалы для обучающихся.

Учебник Кузнецова Л.А. «Ручной труд», 2 класс, С.-Пб.: Просвещение, 2013 г.

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: «Просвещение», 2013 г.

2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками, М.: Айрис-пресс, 2002

3. Бойко.Е.А. Игрушки-подушки. М.: РИПОЛ классик, 2008.

4. Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах». Методич. пособие. Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994.

5. Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. - М.: ТЦ «Сфера» 1997.

6. Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н.. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005.

7. Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1999.

8. Куцакова Л.В.. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007.

9. Павлова Н.П. Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1992.

10. Ткачева. Т.А. «Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями», М.: «Гном», 2011 г

Кузнецова Л.А.. Рабочая тетрадь № 1, 2 к учебнику РУЧНОЙ ТРУД во 2 классе. С.-Пб.: Просвещение. 2012.

Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению во 2 классе. Пособие для учащихся 2 класса. - М.: Просвещение, 1999.

- 1.Эргономическая мебель, соответствующая возрастным, ростовым особенностям обучающихся.
- 2.Ноутбук учителя.
- 3.Мультимедийный проектор.
- 4.Коллекции «Шерсть», «Бумага и картон»
- 5.Шаблоны.
6. Бумага большого формата, клей –карандаш.
7. Наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, фломастеров, маркеров, цветных красок.
8. Настенная доска для рисования мелом.
 1. Интернет ресурсы.
 2. Презентации, разработанные учителем.
 3. Электронное приложение к учебнику