

государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области  
«Рязанцевская школа-интернат»

**Принята**

Решением Педагогического совета  
ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-интернат»  
Протокол № 1 от 31.08.2020

**Утверждаю**

Директор ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-  
интернат» Фомина И.И.  
Пр.№ 38/2 от 31.08.2020

**Рабочая программа по учебному предмету «Столярное дело»  
для 7 класса на 2020-2021 учебный год**

Составитель: учитель Ковалев С.С.

п. Рязанцево, 2020

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса профессионально-трудового обучения «Столярное дело» в 7 классе разработана на основе государственной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида для 5-9 классов.

По структуре и содержанию изменений нет.

Учебно-методический комплект:

Б.А. Журавлёв. Столярное дело. Учебник для 7-8 классов.-М.: «Просвещение»,1993.

Л.А. Логачёва. Резьба по дереву.-М.: Народное творчество, 1998.

И.А. Карabanов.-М.: «Просвещение», 2001.

С.Л. Мирский. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе: пособие для учителя.-2-е изд., перераб.-М.: «Просвещение»,1988.

### Тематическое планирование

| №                      | Наименование разделов и тем уроков. | Всего часов | Из них  |  |           | Дата |
|------------------------|-------------------------------------|-------------|---|--|-----------|------|
|                        |                                     |             | Лабораторные и практические (тема)              | Контрольные и диагностические материалы (тема) | Экскурсии |      |
| <b>Первая четверть</b> |                                     |             |   |  |           |      |
| 1                      | Вводное занятие                     | 1           |   |  |           |      |
| 2                      | Фугование                           | 8           | Пр. раб.-подкладная доска                       | Срезовая работа по линии администрации         |           |      |
| 3                      | Хранение и сушка древесины          | 7           |   |  |           |      |
| 4                      | Геометрическая резьба по дереву     | 28          |   |  |           |      |
| 5                      | Практическое повторение             | 12          | Пр.раб.-разделочная доска с выполненной резьбой |  |           |      |
| 6                      | Самостоятельная работа по линии МО  | 2           |   | Геометрическая резьба по дереву. Выполнение    |           |      |

|                        |   |    |                                     |   |  |  |
|------------------------|---|----|-------------------------------------|---|--|--|
|                        |   |    |                                     | узора «Сияние»  |  |  |
| <b>Вторая четверть</b> |   |    |                                     |   |  |  |
| 7                      | Угловое<br>концевое<br>соединение на<br>шип с<br>полупотёмком<br>несквозной<br>УК-4           | 14 | Пр. раб.<br>подрамник               |   |  |  |
| 8                      | Непрозрачная<br>отделка<br>столярного<br>изделия  | 4  |                                     |   |  |  |
| 9                      | Токарные<br>работы  | 20 | Пр. раб. ручка<br>для<br>напильника |   |  |  |
| 1<br>0                 | Практическое<br>повторение  | 16 | Пр. раб.<br>изготовление<br>полочки |   |  |  |
| 1<br>1                 | Самостоятель-<br>ная работа по<br>линии МО  | 2  |                                     | Изготовление<br>углового<br>концевого<br>соединения на<br>шип с<br>полупотёмком<br>(УК-4) |  |  |
| <b>Третья четверть</b> |   |    |                                     |   |  |  |
| 1<br>2                 | Обработка<br>деталей из<br>твёрдых пород<br>древесины   |    | Пр. раб.<br>Ручка для<br>молотка    |   |  |  |
| 1<br>3                 | Угловое<br>концевое<br>соединение на<br>ус со вставным<br>плоским шипом<br>сквозным<br>(УК-2) |    | Пр. раб.<br>Рамка для<br>фотографии |   |  |  |
| 1<br>4                 | Круглые<br>лесоматериалы  |    |                                     |   |  |  |
| 1<br>5                 | Практическое<br>повторение  |    | Пр. раб.<br>Табурет.                |   |  |  |
| 1<br>6                 | Самостоятель-<br>ная работа по  |    |                                     | Изготовление<br>ручки для   |  |  |

|                           | линии МО   |  |  | молотка                                 |  |  |
|---------------------------|--|--|--|---|--|--|
| <b>Четвёртая четверть</b> |  |  |  |   |  |  |
| 1<br>7                    | Угловые<br>ящичные<br>соединения<br>УЯ-1, УЯ-2   |  | Пр. раб.<br>Ящик для<br>стола                      |   |  |  |
| 1<br>8                    | Свойства<br>древесины  |  | Лаб. раб.<br>Определение<br>влажности<br>древесины |   |  |  |
| 1<br>9                    | Выполнение<br>криволинейного<br>отверстия и<br>выемки.<br>Обработка<br>криволинейной<br>кромки |  | Пр. раб .<br>ручка для<br>ножовки                  |   |  |  |
| 2<br>0                    | Практическое<br>повторение   |  | Пр. раб.<br>Ручка для<br>ножовки,<br>аптечка       |   |  |  |
| 2<br>1                    | Контрольная<br>работа по линии<br>администрации  |  |  | Изготовление<br>ручки для<br>напильника |  |  |
| <b>Итого:</b>             |  |  |  |   |  |  |

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

В конце учебного года учащиеся должны

**Знать:**

- назначение и принцип работы всеми видами столярного инструмента;
- виды и свойства пиломатериалов и лесоматериалов;
- виды фанеры и древесных плит;
- правила техники безопасности при работе со столярными инструментами и приспособлениями.

**Уметь:**

- выполнять основные столярные операции;
- определять породы древесины по внешним признакам;
- работать на токарном станке по обработке древесины;
- работать на сверлильном станке;
- пользоваться ручным электрофицированным инструментом (электродрель, шлифовальная машинка)

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- определять породы древесины по внешним признакам;
- пользоваться ручным электрофицированным инструментом (электродрель, шлифовальная машинка);
- знать правила техники безопасности при работе со столярными инструментами и приспособлениями.

| №                      | Дата | Тема урока      | Повторение  | Содержание урока  |  |
|------------------------|------|-----------------|---|---|--|
|                        |      |                 |   | Теоретические Сведения.                                 | Практические работы, лабораторные работы, экскурсии. |
| <b>Первая четверть</b> |      |                 |   |   |  |
| 1                      | 1.09 | Вводное занятие | Правила поведения в столярной мастерской. Повторный инструктаж по ОТ, и ТБ. | О важности соблюдения правил ТБ в столярной мастерской. | Работа с инструкциями.                               |

| <b>Фугование 8 часов.</b>                  |       |   |  |  |  |
|--|-------|---|--|--|--|
| 2  | 1.09  | Фугование, назначение. Приёмы работы.     |  | Назначение фуганка.  | Выбор заготовок под строгание.                   |
| 3  | 4.09  | Устройство полуфуганка, фуганка.          | Назначение фуганка, Составные части фуганка. | Правила работы фуганком.   | Выбор заготовок под строгание.                   |
| 4  | 4.09  | Сходства и отличия фуганка и полуфуганка. | Повторение темы предыдущего урока.           | Различие в размерах.   | Строгание кромок.                                |
| 5  | 5.09  | Требования к заточке ножа и установке.    | Повторение темы предыдущего урока.           | Элементы ножа фуганка.   | Строгание кромок.                                |
| 6  | 6.09  | Нож фуганка, двойной нож.                 | Элементы ножа фуганка.                       | Угол заточки.  | Склеивание щита в приспособлении                 |
| 7  | 7.09  | Фугование лицевой пласти щита             | Приёмы заточки .                             | Технология строгания широкой пласти.                             | Строгание лицевой пласти щита.                   |
| 8  | 8.09  | Правила безопасной работы при фуговании.  | Технология строгания широкой пласти.         | Инструкции по ТБ.  | Строгание лицевой пласти щита.                   |
| 9  | 8.09  | Прверка качества изделия.                 | Правила безопасной работы при фуговании.     | Правила проверки качества выполненной работы.                    | Проверка качества, исправление ошибок.           |
| <b>Хранение и сушка древесины 7 часов.</b> |       |   |  |  |  |
| 10   | 11.09 | Значение правильного хранения материала.  |  | Причины возникновения трещин. Виды трещин. Коробление древесины. | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| 11   | 11.09 | Способы хранения древесины.               | Причины возникновения дефектов.              | Штабель, его размеры.  | Упражнения по складированию дре-                 |

|  |       |  |   |  |  |
|--|-------|--|---|--|--|
|  |       | Естественная сушка.  |   |  | веса в штабель.                                  |
| 12   | 12.09 | Искусственная сушка, виды брака при сушке.                     | Способы хранения древесины                    | Всё о сушке.                                 | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| 13   | 13.09 | Способы складирования лесоматериалов.                          | Правила складирования лесоматериалов.         | Всё о сушке.                                 | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| 14   | 14.09 | Правила безопасности при укладывании пиломатериалов в штабель. | Правила складирования лесоматериалов.         | Инструкция по правилам ТБ.                   | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| 15   | 15.09 | Защита штабеля от осадков.                                     | Правила складирования лесоматериалов.         | Причины приводящие к дефектам.               | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| 16   | 15.09 | Защита штабеля от солнечных лучей                              | Правила складирования лесоматериалов.         | Причины приводящие к дефектам.               | Упражнения по складированию древесины в штабель. |
| <b>Геометрическая резьба по дереву 28 часов.</b> |       |  |   |  |  |
| 17   | 18.09 | Техника безопасности при работе с резцами                      | Виды резцов, правила хранения.                | Правила ТБ при работе.                       | Приёмы правильного применения резцов.            |
| 18   | 18.09 | Виды резьбы по дереву.   | Техника безопасности при работе с резцами     | Ознакомление с видами геометрической резьбы. | Строгание пласти для резьбы.                     |
| 19   | 19.09 | Древесина используемая для резьбы.                             | Механические и физические свойства древесины. | Правила выбора заготовок для резьбы.         | Строгание пласти для резьбы.                     |
| 20   | 20.09 | Инструменты для геометрической                                 | Виды стамесок.                                | Применение косяка и прямого ножа.            | Анализ выбора рисунка для                        |



|    |       |  |   |   |   |
|----|-------|--|---|---|---|
|    |       | кой резьбы.                                |   |   | резьбы.                                 |
| 21 | 21.09 | Рисунок для резьбы, разметка рисунка.      | Копировальная бумага и калька. Разметка треугольника. | Способы нанесения рисунка с помощью копировальной бумаги. | Нанесение рисунка и вырезание.          |
| 22 | 22.09 | Последовательность резьбы.                 | Разметка геометрического рисунка.                     | Способы резьбы по линиям рисунка.                         | Выполнение резьбы.                      |
| 23 | 22.09 | Составление геометрического узора.         | Способы нанесения рисунка.                            | Элементы рисунка.   | Выполнение резьбы.                      |
| 24 | 25.09 | Плоскостная резьба. Выборка фона.          | Элементы рисунка. Приёмы плоскостной резьбы.          | Нанесение рисунка и вырезание.                            | Выполнение резьбы.                      |
| 25 | 25.09 | Способы отделки изделия морилкой.          | Нанесение морилки. Назначение морения.                | Технология нанесения морилки на поверхность изделия.      | Морение изделия.                        |
| 26 | 26.09 | Приёмы шлифования изделия.                 | Наждачная бумага.                                     | Правила ТБ.   | Работа наждачной бумагой после морения. |
| 27 | 27.09 | Прозрачная отделка изделия мастикой.       | Приёмы работы тампоном.                               | Приёмы нанесения мастики на поверхность.                  | Отделка изделия мастикой.               |
| 28 | 28.09 | Лакирование изделия.                       | Виды лаков.   | Приёмы нанесения лаков на поверхность.                    | Первичное лакирование.                  |
| 29 | 29.09 | Способы отделки изделия.                   | Прозрачная и непрозрачная отделка изделия.            | Способы применения лаков и красок.                        | Повторное лакирование.                  |
| 30 | 29.09 | Угол заточки резца.                        | Способы применения лаков и красок.                    | Приёмы заточки резца.                                     | Повторное лакирование.                  |
| 31 | 2.10  | Влияние угла заточки на выполнение резьбы. | Приёмы заточки резца.                                 | Заточка резца на абразивном бруске.                       | Повторное лакирование.                  |
| 32 | 2.10  | Заточка резца.                             | Заточка резца на абразивном бруске.                   | Получение заусенцев на режущей кром-                      | Повторное лакирование.                  |

|    |       |   |   |  |                                      |
|----|-------|---|---|--|--------------------------------------|
|    |       |   |   | ке.  |                                      |
| 33 | 3.10  | Заточка резца.  | Получение заусенцев на режущей кромке.      | Правка резца на правильном камне.  | Повторное лакирование.               |
| 34 | 4.10  | Заточка резца.  | Правка резца на правильном камне.           | Правка на войлочном круге.   | Повторное лакирование.               |
| 35 | 5.10  | Заточка резца.  | Правка резца на войлочном круге.            | Полировальные пасты. Назначение и применение.                              | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 36 | 6.10  | Заточка резца.  | Полировальные пасты.                        | Паста ГОИ-основная паста для правки резцов.                                | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 37 | 6.10  | Заточка резца.  | Паста ГОИ-основная паста для правки резцов. | Брак при затачивании резцов.   | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 38 | 9.10  | Заточка резца.  | Брак при затачивании резцов.                | Необходимость охлаждения резцов при заточке.                               | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 39 | 9.10  | Игра света и тени на поверхности изделия.                         | Охлаждение резцов.                          | Восковые покрытия изделия. Особенности.                                    | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 40 | 10.10 | Подготовка поверхности изделия для резьбы.                        | Восковые покрытия.                          | Смачивание изделия перед резанием.   | Тренировка в заточке и правке резца. |
| 41 | 11.10 | Требования к остроте инструмента, в зависимости от породы дерева. | Смачивание изделия.                         | На мягкие породы-особо острый резец. На твёрдые породы менее острый резец. | Вырезание рисунков на изделии.       |
| 42 | 12.10 | Способы крепления заготовки на верстаке.                          | Требования к остроте резца.                 | Признаки подтупления резца.  | Вырезание рисунков на изделии.       |
| 43 | 13.10 | Использование геометрической резьбы для украшения предметов бы-   | Устройство резца-косяка.                    | Сколы, и способы их недопущения.   | Вырезание рисунков на изделии.       |

|  |       |  |                               |   |   |
|--|-------|--|-------------------------------|---|---|
|  |       | та.  |                               |   |   |
| 44                                       | 13.10 | Волшебный мир дерева.                              | Недопущение брака.            | Дерево в жизни человека.                                    | Вырезание рисунков на изделии.            |
| <b>Практическое повторение 12 часов.</b> |       |  |                               |   |   |
| 45                                       | 16.10 | Выбор заготовок.                                   | Требования к заготовкам.      | Правила подготовки делянок к сплачиванию в щит.             | Подготовка делянок и сплачивание щита.    |
| 46                                       | 16.10 | Приспособления для сплачивания щита.               | Правила подготовки заготовок. | Ваймы, устройство и назначение.                             | Подготовка делянок и сплачивание щита.    |
| 47                                       | 17.10 | Приспособления для сплачивания щита.               | Ваймы.                        | Свинги, устройство и назначение.                            | Подготовка делянок и сплачивание щита.    |
| 48                                       | 18.10 | Приспособления для сплачивания щита.               | Свинги.                       | Хомутовые струбцины, устройство и назначение.               | Нанесение рисунка, вырезание рисунка.     |
| 49                                       | 19.10 | Приспособления для сплачивания щита.               | Хомутовые струбцины.          | Сулаги, устройство и назначение.                            | Нанесение рисунка, вырезание рисунка.     |
| 50                                       | 20.10 | Способы построения рисунка на поверхности изделия. | Сулаги.                       | Использование осевой симметрии при построении рисунка.      | Вырезание рисунка на поверхности изделия. |
| 51                                       | 20.10 | Способы построения рисунка на поверхности изделия. | Осевая симметрия.             | Использование центральной симметрии при построении рисунка. | Вырезание рисунка на поверхности изделия. |
| 52                                       | 23.10 | Способы построения рисунка на поверхности изделия. | Центральная симметрия.        | Использование сопряжений при построении рисунка.            | Вырезание рисунка на поверхности изделия. |
| 53                                       | 23.10 | Устранение дефектов возникающих при резьбе.        | Сопряжения.                   | Вклеивание сколов.  | Вырезание рисунка на поверхности изделия. |
| 54                                       | 24.10 | Устранение   | Сколы.                        | Заклеивание   | Вырезание                                 |

|   |       |   |                             |                                      |  |
|---|-------|---|-----------------------------|--------------------------------------|--|
|   |       | дефектов возникающих при резьбе.            |                             | трещин.                              | рисунка на поверхности изделия.  |
| 55  | 25.10 | Устранение дефектов возникающих при резьбе. | Трещины.                    | Подчистка-удаление заусенцев.        | Вырезание рисунка на поверхности изделия.  |
| 56  | 26.10 | Эстетический вид изделия.                   | Способы удаления заусенцев. | Придание эстетического вида изделию. | Вырезание рисунка на поверхности изделия.<br>Прошлифование поверхностей изделия. |
| <b>Самостоятельная работа по линии МО 2 часа.</b> |       |   |                             |                                      |  |
| 57  | 27.10 | Геометрическая резьба по дереву.            |                             |                                      | Вырезание рисунка «Сияние».  |
| 58  | 27.10 | Геометрическая резьба по дереву.            |                             |                                      | Вырезание рисунка «Сияние».  |

| <b>Вторая четверть</b>   |      |   |                |  |  |
|--|------|---|----------------|--|--|
| <b>Угловое концевое соединение на шип с полупотёмком несквозной (УК-4)<br/>14 часов.</b> |      |   |                |  |  |
| 59<br>(1)  | 6.11 | Понятие шероховатости поверхности.              |                | Шероховатость поверхности при пилении, строгании, сверлении. | Лабораторная работа.<br>Определение шероховатости по образцам. |
| 60<br>(2)  | 6.11 | Шерхебель, назначение и устройство. Особенности | Шероховатость. | Правила ТБ при заточке ножа.                                 | Тренировочное упражнение по заточке ножа.                      |

|            |       |  |  |   |  |
|------------|-------|--|--|---|--|
|            |       | заточки ножа.  |  |   |  |
| 61<br>(3)  | 7.11  | Строгание базовых граней.                                  | Приёмы работы рубанком.                    | Правила выбора базовой грани. Обозначение её.                               | Тренировочное упражнение по заточке ножа.                    |
| 62<br>(4)  | 8.11  | Контроль при строгании базовых граней.                     | Контрольно-измерительные инструменты.      | Инструмент для контроля строгания.  | Тренировочное упражнение по заточке ножа.                    |
| 63<br>(5)  | 9.11  | Строгание смежных граней.                                  | Приёмы работы рубанком.                    | Смежная грань, крепление заготовки.   | Выстрагивание смежной грани.                                 |
| 64<br>(6)  | 10.11 | Контроль при строгании смежных граней.                     | Правила пользования угольником и линейкой. | Последовательность контроля выстроганной поверхности угольником и линейкой. | Выстрагивание смежной грани. Контроль угольником и линейкой. |
| 65<br>(7)  | 10.11 | Столярный рейсмус. Устройство и назначение. Приёмы работы. | Разметочные инструменты.                   | Настройка столярного рейсмуса.  | Подготовка рейсмуса к работе, выставление размеров.          |
| 66<br>(8)  | 13.11 | Разметка заготовок столярным рейсмусом.                    | Приёмы работы столярным рейсмусом.         | Технология строгания до линии разметки.                                     | Строгание сторон бруска.                                     |
| 67<br>(9)  | 13.11 | Строгание противоположащих кромок.                         | Приёмы работы рубанком.                    | Технология строгания до линии разметки.                                     | Строгание противоположащей кромки.                           |
| 68<br>(10) | 14.11 | Разметка соединения (УК-4).                                | Строгание до линии разметки.               | Разметка рейсмусом, угольником и линейкой.                                  | Разметка соединения.   |
| 69<br>(11) | 15.11 | Запиливание шипа.  | Устройство рейсмуса.                       | Способы крепления заготовки. Приёмы запиливания.                            | Запиливание шипа, спиливание щёчек.                          |
| 70<br>(12) | 16.11 | Выпиливание полупотёмка,                                   | Способы крепления                          | Последовательность долбле-  | Долбление гнезда, выпи-                                      |

|  |       |  |  |   |   |
|--|-------|--|--|---|---|
|  |       | долбление гнезда.  | заготовки.                                   | ния гнезда.   | ливание полупотёмка.                                |
| 71<br>(13)   | 17.11 | Подгонка соединения.   | Последовательность долбления гнезда.         | Сборка соединения насухо.                             | Подгонка соединения. Сборка насухо, сборка на клею. |
| 72<br>(14)   | 17.11 | Анализ качества.   | Условия качественного столярного соединения. | Правила проверки качества выполненной работы.         | Выполнение проверки качества выполненной работы.    |
| <b>Непрозрачная отделка столярного изделия 4 часа.</b> |       |  |  |   |   |
| 73<br>(15)   | 20.11 | Назначение непрозрачной отделки. Виды красок. Состав красок. | Прозрачная отделка изделия.                  | Способы распознавания красок.                         | Лабораторная работа: «Определение красок».          |
| 74<br>(16)   | 20.11 | Подготовка поверхности изделия к непрозрачной отделке.       | Виды и состав красок.                        | Шпатлевание углублений, трещин, торцов.               | Столярная подготовка поверхности.                   |
| 75<br>(17)   | 21.11 | Способы нанесения красок. Промывка и хранение кистей.        | Отделка олифой.                              | Технология покраски кистью, валиком, краскопультом.   | Покраска изделия, промывка кистей.                  |
| 76<br>(18)   | 22.11 | Проверка качества слоя краски на поверхности.                | Правила ТБ при мытье кистей.                 | Визуальная проверка качества слоя краски.             | Выполнение проверки качества.                       |
| <b>Токарные работы 20 часов.</b>                       |       |  |  |   |   |
| 77<br>(19)   | 23.11 | Устройство токарного станка по дереву.                       |  | Токарный станок, назначение и устройство. Правила ТБ. | Подготовка заготовок к токарной обработке.          |
| 78<br>(20)   | 24.11 | Подготовка токарного станка к работе.                        | Устройство токарного станка по дереву.       | Правила подготовки токарного станка к работе.         | Подготовка заготовок к токарной обработке.          |
| 79   | 24.11 | Способы  | Правила под-                                 | Патрон, план-   | Подготовка  |

|            |       |  |   |  |   |
|------------|-------|--|---|--|---|
| (21)       |       | крепления заготовок, инструменты используемые при точении. | готовки токарного станка к работе.          | шайба, центры.                               | заготовок к токарной обработке.                             |
| 80<br>(22) | 27.11 | Точение цилиндрических поверхностей.                       | Способы крепления заготовок.                | Приёмы точения цилиндрических заготовок.     | Подготовка заготовок к токарной обработке.                  |
| 81<br>(23) | 27.11 | Точение фасонных поверхностей.                             | Приёмы точения цилиндрических поверхностей. | Приёмы точения фасонных поверхностей.        | Точение профиля.  |
| 82<br>(24) | 28.11 | Точение фасонных поверхностей. (Продолжение).              | Приемы точения фасонных поверхностей.       | Приёмы точения фасонных поверхностей.        | Точение профиля.  |
| 83<br>(25) | 29.11 | Растачивание отверстий.                                    | Приемы точения фасонных поверхностей.       | Приёмы растачивания.                         | Точение профиля.  |
| 84<br>(26) | 30.11 | Подрезка и отрезание деталей.                              | Приёмы растачивания.                        | Приёмы подрезания торцов. обрезание деталей. | Точение профиля.  |
| 85<br>(27) | 1.12  | Правила электробезопасности.                               | Приёмы подрезания торцов.                   | Правила ТБ.                                  | Тренировочное упражнение по отрезанию детали.               |
| 86<br>(28) | 1.12  | Точение на планшайбе.                                      | Правила ТБ.                                 | Крепление заготовки на планшайбе.            | Подбор шурупов для крепления заготовки.                     |
| 87<br>(29) | 4.12  | Правила центровки заготовки на планшайбе.                  | Виды шурупов.                               | Нахождение центра заготовки.                 | Установка заготовки на планшайбу с учётом центра заготовки. |
| 88<br>(30) | 4.12  | Использование положений подручника при точении на          | Нахождение центра заготовки.                | Вытачивание пластей и кромок на планшайбе.   | Вытачивание плоской поверхности на заготовке.               |

|  |       |   |  |   |   |
|--|-------|---|--|---|---|
|  |       | планшайбе.                                      |  |   |   |
| 89<br>(31)                               | 5.12  | Способы обработки кромки.                       | Проверка плоскости после точения.        | Вытачивание кромок на планшайбе.                        | Вытачивание плоской поверхности на заготовке.           |
| 90<br>(32)                               | 6.12  | Вытачивание фасонных поверхностей на планшайбе. | Проверка качества кромки.                | Вытачивание заданных форм.                              | Вытачивание плоской поверхности на заготовке.           |
| 91<br>(33)                               | 7.12  | Резьбовой патрон.                               | Назначение планшайбы.                    | Резьбовой патрон, устройство и назначение.              | Подготовка заготовки для крепления в резьбовом патроне. |
| 92<br>(34)                               | 8.12  | Резьбовой патрон.                               | Назначение резьбового патрона.           | Случаи применения резьбового патрона.                   | Крепление заготовки в патроне, установка на станок.     |
| 93<br>(35)                               | 8.12  | Резьбовой патрон.                               | Крепление заготовки в резьбовом патроне. | Особенности точения заготовки с одной точкой крепления. | Точение цилиндра в резьбовом патроне.                   |
| 94<br>(36)                               | 11.12 | Шлифование заготовок на станке.                 | Наждачная бумага.                        | Положение рук при шлифовании.                           | Точение цилиндра в резьбовом патроне.                   |
| 95<br>(37)                               | 11.12 | Шлифование заготовок на станке.                 | ТБ при шлифовании.                       | Положение рук при шлифовании.                           | Точение цилиндра в резьбовом патроне.                   |
| 96<br>(38)                               | 12.12 | Лощение.  | Подручник.                               | Использование лощения.                                  | Лощение заготовки в резьбовом патроне.                  |
| <b>Практическое повторение 16 часов.</b> |       |   |  |   |   |
| 97<br>(39)                               | 13.12 | Выбор заготовок и их распиловка.                | Пороки древесины.                        | Пороки строения древесины и их учёт при распиловке.     | Выбор заготовок и отрезание по длине.                   |
| 98<br>(40)                               | 14.12 | Строгание базовой                               | Приёмы работы                            | Правила выбора базовой                                  | Выстрагивание базовой грани.                            |



|             |       |   |  |  |   |
|-------------|-------|---|--|--|---|
|             |       | границы.                                      | рубанком.                                  | поверхности, обозначение её.               |   |
| 99<br>(41)  | 15.12 | Строгание смежной грани бруска.               | Приёмы работы рубанком. Правила ТБ.        | Неравномерность нажатия на рубанок.        | Выстрагивание смежной грани.                |
| 100<br>(42) | 15.12 | Контроль при строгании смежной грани.         | Правила пользования угольником и линейкой. | Последовательность контроля при строгании. | Выстрагивание смежной грани.                |
| 101<br>(43) | 18.12 | Приёмы работы столярным рейсмусом.            | Приёмы работы рубанком.                    | Разметка рейсмусом.                        | Упражнение по разметке заготовок рейсмусом. |
| 102<br>(44) | 18.12 | Разметка толщины брусков столярным рейсмусом. | Правила пользования угольником и линейкой. | Назначение разметки рейсмусом.             | Упражнение по разметке заготовок рейсмусом. |
| 103<br>(45) | 19.12 | Строгание противоположной пласти.             | Приёмы работы рубанком.                    | Технология строгания до линии разметки.    | Строгание противоположной пласти.           |
| 104<br>(46) | 20.12 | Разметка соединения.                          | Правила разметки.                          | Виды и назначения соединений.              | Разметка соединения.                        |
| 105<br>(47) | 21.12 | Запиливание соединения.                       | Правила запиливания шипа.                  | Инструмент для запиливания шипа.           | Запиливание шипов.                          |
| 106<br>(48) | 22.12 | Запиливание соединения.                       | Правила запиливания проушины.              | Инструмент для изготовления проушины.      | Запиливание проушины.                       |
| 107<br>(49) | 22.12 | Долбление гнезда.                             | Правила долбления гнезда.                  | Долото, устройство и назначение.           | Выдалбливание гнёзд.                        |
| 108<br>(50) | 25.12 | Подгонка соединений.                          | Долото, устройство и назначение.           | Сборка соединений насухо.                  | Сборка соединений насухо.                   |
| 109<br>(51) | 25.12 | Сборка изделия.                               | Инструмент для изготовления                | Сборка изделия насухо.                     | Сборка изделия на клею.                     |

|   |       |                          |                                  |                          |   |
|---|-------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|---|
|   |       |                          | проушины.                        |                          |   |
| 110<br>(52)                                       | 26.12 | Прошлифовывание изделия. | Наждачная бумага.                | Назначение шлифования.   | Шлифование изделия.   |
| 111<br>(53)                                       | 27.12 | Лакирование изделия.     | Правила долбления гнезда.        | Виды лаков.              | Лакирование изделия.  |
| 112<br>(54)                                       | 16    | Лакирование изделия.     | Правила зашлифовывания проушины. | Способы нанесения лаков. | Повторное лакирование изделия.  |
| <b>Самостоятельная работа по линии МО 2 часа.</b> |       |                          |                                  |                          |   |
| 113<br>(55)                                       | 29.12 | Выполнение соединения.   |                                  |                          | Изготовление углового концевого соединения на шип с полупотёмком (УК-4) |
| 114<br>(56)                                       | 29.12 | Анализ качества изделий. |                                  |                          | Изготовление углового концевого соединения на шип с полупотёмком (УК-4) |