

государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области
«Рязанцевская школа-интернат»

Принята

Решением Педагогического совета
ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-интернат»
Протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждаю

Директор ГООУ ЯО «Рязанцевская школа-
интернат» Фомина И.И.
Пр.№ 38/2 от 31.08.2020

**Рабочая программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи»
для 8 класса на 2020-2021 учебный год**

Составитель: учитель Шишкина Н.С.

п. Рязанцево, 2020

Рабочая программа учебного курса «Чтение и развитие речи» в 8 классе

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса чтение и развитие речи в 8 классе составлена в соответствии с программой для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов (Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида Сб.1./под ред. Воронковой В.В./ - М.: Гуманит. Изд. Центр «Владос», 2000) и учебником для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/под ред. Малышевой З.Ф./ 3-е изд. – М.: «Просвещение», 2006.

Программа рассчитана на 102 часа в год, 3 часа – в неделю

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся должны знать:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать про себя;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения. Взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Тематическое планирование уроков чтения и развития речи в 8 классе (102 ч)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
1.	Устное народное творчество	8 ч.		
1.1	Сказки	2 ч.		
1.2	Пословицы и поговорки	1 ч.		
1.3	Баллады	2 ч.		
1.4	Былины	2 ч.		
1.5		1	Внеклассное чтение А.Р. Беляев «Золотая гора»	
2.	Произведения русской литературы XIX века	43 ч.		
2.1	А.С. Пушкин. Биография: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине». Стихотворения: «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «Признание», «Сожженное письмо»,	9 ч.		Заучивание наизусть отрывка «Края Москвы, края

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
	«Няне», «На холмах Грузии». «Сказка о попе и о работнике его Балде»			родные...», стихотворений «Во глубине сибирских руд», «Няне».
2.2		1	В.П. Астафьев: «Конь с розовой гривой», «Бабушка с малиной» и др.	
2.3	М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворения: «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна». Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	8 ч.		Заучивание наизусть: «Родина», «Парус»
2.4.	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела».	4 ч.		Заучивание наизусть басни «Осел и соловей».
2.5		1	К.М. Симонов: стихотворения.	
2.6	Н.А. Некрасов. Биография. Стихотворения: «Размышления у парадного подъезда», « В полном разгаре страда деревенская», «Мороз Красный нос». Отрывок из поэмы «Русские женщины».	5 ч.		Заучивание отрывка из поэмы «Мороз Красный нос»
2.7	И.С. Никитин. Биография. Стихотворения: «Русь», «Утро на берегу озера».	2 ч.		Заучивание стихотворения «Русь»
2.8	И.С. Тургенев. Биографическая справка. «Муму»	9 ч.		Заучивание отрывка.
2.9		1	Н.М. Рубцов. Стихотворения	
2.10	Л.Н. Толстой. Биография. Рассказ «После бала».	3 ч.		
3.	Произведения русских писателей 1-ой половины 20 века.	24 ч.		
3.1	А.П. Чехов. Биография. Рассказ «Лошадиная фамилия»	4 ч.	А.П. Чехов «Голстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».	
3.2	В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант».	8 ч.		
3.3	А.М. Горький. Биографическая справка. Рассказ «Макар Чудра»	2 ч.		
3.4	С.А. Есенин. Биографическая справка. Стихотворения: «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».	4 ч.	Внеклассное чтение. Стихи Есенина.	Заучивание стихотворений «Спит ковыль...», «Пороша».
3.5	А.П. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	2 ч.		

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
3.6.	А.Н. Толстой. Биографическая справка. Рассказ «Русский характер»	3 ч.		
3.7	Н.А. Заболоцкий. Биографическая справка. Стихотворение «Некрасивая девочка».	1 ч.		
3.8		1 ч.	А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	
4.	Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века	27 ч.		
4.1	К.Г. Паустовский. Биографическая справка. Рассказ «Телеграмма».	2 ч.		Заучивание отрывка
4.2	Р.И. Фраерман. Биографическая справка. Отрывки из повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви».	7 ч.		
4.3		1	В.А. Каверин: «Два капитана».	
4.4	Л.А. Кассиль. Биографическая справка. Рассказ «Пекины бутсы»	2 ч.		
4.5	А.Т. Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».	3 ч.		Заучивание наизусть отрывка из главы «Гармонь».
4.6	В.М. Шукшин. Биографическая справка. Рассказ «Гринька Малюгин».	2 ч.		
4.7	В.П. Астафьев. Биографическая справка. Глава из повести «Последний поклон»: «Далекая и близкая сказка».	2 ч.		
4.8	Р.П. Погодин. Биографическая справка. Рассказ «Алфред».	4 ч.		
4.9	А.А. Сурков. Биографическая справка. Стихотворение «Родина».	1 ч.		
4.10			Внеклассное чтение К.Я. Ваншенкин. Стихотворения	
4.11	Обобщающий урок – викторина по пройденным произведениям	1 ч.		
	Всего	102 ч.	Из них: 9 ч.	

Поурочное планирование по чтению и развитию речи в 8 классе (102 ч.)

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
I.	8 ч.	Устное народное творчество				
1.1	04.09.	Устное народное творчество. Сказки. Сказка «Волшебное кольцо»	Доля, лесть, мораль. Дума, закрома, батрак, амбар, сваха.	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок. Как в сказке отразились особенности жанра (построение слова и выражений).	Сборник русских сказок. Д/ф «Волшебное кольцо».	Фронтальный опрос. Контроль за формированием понятий. Контроль за соблюдением при чтении норм русской орфоэпии.
1.2	06.09.	Сказка «Волшебное кольцо».	Умаслила, чудодейное	Ответы на вопросы по содержанию, составлению плана, подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Д\ф сказка «Волшебное кольцо».	Контроль за формированием умений делить текст на части (коллективная работа), озаглавить части пересказывать содержание.
1.3	07.09.	Пословицы и поговорки.	Тунеядец	Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «учение» и т.д., объяснять смысл пословиц.	Книга «Русские пословицы».	Контроль за формированием умений объяснять скрытый смысл пословиц.
1.4	11.09.	Баллады. «Перчатка».	Лицемерие, Дерзость, Рукоплескание, Баллада	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работать по иллюстрации. Оценить поведение главного героя.		Индивидуальный опрос. Цель: определить сформированность умений давать связные ответы по вопросам.
1.5	13.09.	Баллада «Нашла коса на камень»	«Нашла коса на камень», Кузнец	Работать по иллюстрации. Объяснить смысл пословицы. Соотнести пословицы к героям баллады.		Индивидуальный опрос. Цель: определить сформированность умений давать связные ответы по вопросам, читать по ролям.
1.6	14.09.	Былины «Добрыня и Змей»	Пучай-река, Поклоны русские, Копак да земли греческой, Былина	Ответы на вопросы. Дать характеристику змею. Работать по иллюстрации.		Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Контроль за умением различать оттенки значений в тексте.
1.7	18.09.	«Добрыня и Змей»	Питье медвяное, Пшена	Перечислить слова, которыми называют Змея. Найти в тексте		Умение характеризовать главных действующих лиц,

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
			белояровая	старинные слова и выражения.		давать оценку ситуаций.
1.8	20.09.	Внеклассное чтение А.Р. Беляев «Золотая гора» Контроль: проверка техники чтения		Ответить на вопросы. Пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста	Книга А.Р. Беляева «Золотая гора»	Контроль техники чтения, умений составлять отзыв о книге.
II.		Произведения русской литературы XIX века 43 часа.				
2.1	21.09.	А.С. Пушкин. Биография	Лицей, чиновник, стежка, ссылка, эпиграммы.	Составление плана. Краткий пересказ биографии поэта.	Портрет поэта. Произведения Пушкина (выставка книг). Д/ф о жизни Пушкина	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
2.2	25.09.	М.Я. Басина «Публичное испытание»	Канторки, почтили, сень, вотще.	Отвечать на вопросы. Краткий пересказ рассказа по плану.		Индивидуальный опрос. Цель: определить сформированность умений давать связные ответы на вопросы. Выделение главной мысли произведения.
2.3	27.09.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	Муравьёва А.Г. «заживо погребенные»	Отвечать на вопросы по содержанию. Составить рассказ о встрече и прощании друзей. Словесное рисование комнаты Пушкина.	Портреты А.Г. Муравьевой, М.Н. Волконской	Определение уровня сформированности и оценочных суждений
2.4	28.09.	А.С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд».	Декабристы, лира, каторга, царское, самодержавие	Отвечать на вопросы по содержанию стихов. Определить главную мысль стихов. Выучить одно по выбору.	Сборник стихов А.С. Пушкина	Заучивание наизусть, сформированность навыков запоминания.
2.5	02.10.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	Негой, Аврора, вечер.	Высказывание учащихся о пейзажной лирике Пушкина по ранее изученным стихам. Словесное рисование картин природы. Коллективное составление сочинения на тему «Солнечное зимнее утро» с использованием слов и выражений	Издание стихов Пушкина, рисунки учащихся о зиме, по содержанию произведения.	Умение соблюдать интонацию, передавать настроение при чтении стихотворения. Умение описать солнечное зимнее утро.

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
				из стихотворения.		
2.6	04.10.	А.С. Пушкин. Стихи о дружбе и любви: «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Сожженное письмо», «Няне», «Я вас любил...»	Угасла, безнадежно, томим.	К какой лирике относятся стихи Пушкина? Перечислить чувства, сопутствующие любви.	Издание стихов Пушкина. Портреты няни, жены Гончаровой Н.Н.	Заучивание одного стихотворения наизусть (по выбору), сформированность навыков запоминания.
2.7	05.10.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Знакомство с содержанием сказки.	Вареная полба	Выбор словаря, взятого Пушкиным из народного словаря.	Сказки Пушкина. Рисунки детей по сказкам Пушкина. Д/ф «Сказка о попе и работнике его Балде».	Индивидуальный опрос. Цель: определить сформированность умений давать связные ответы на вопросы.
2.8	09.10.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике»	Оброк, мега, враженек.	Составить рассказ по иллюстрациям. Доказать, что сказка Пушкина вышла из народной сказки.	Иллюстрации учебника.	Контроль за сформированностью навыков чтения по ролям.
2.9	11.10.	А.С. Пушкин. Обобщающий урок.		Рассказы на заданные темы, чтение отрывков и стихов.		
2.10	12.10.	Внеклассное чтение В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Бабушка с малиной» и др.		Составить план рассказа. Кратко пересказать. Читать по ролям. Словесное рисование. Подбор пословиц к произведению.	Книга В. Астафьева «Конь с золотой гривой». Рисунки учащихся коня с розовой гривой.	Контроль техники чтения, умения составления отзыва о книге.
2.11	16.10.	М.Ю. Лермонтов. Биографический очерк.	Дуэль, корнет.	Составить план биографии Лермонтова. Пересказать по плану.	Портрет поэта, сборник стихов Лермонтова. Д/ф «Биография Лермонтова».	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
2.12	18.10.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	Оклеветанный, молва, свет, нений, чин, рок, язвили.	Прокомментировать эпизоды, связанные с биографией Пушкина.	Портрет Пушкина и Лермонтова. Иллюстрация дуэли поэта с Дантесом.	Умение передавать чувства поэта, выделять главную мысль с помощью учителя.

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
2.13	19.10.	М.Ю. Лермонтов «Родина»	Колыхание, обоз, отрада, жнива, гумно.	Что вызывает у поэта отраду и любовь? Словесное рисование картин по содержанию стихотворения.	Сборник произведений Лермонтова.	Умение читать осознанно, выразительно, передавая чувства и переживания автора.
2.14	23.10.	М.Ю. Лермонтов «Парус».	Лазурь, безмятежный.	Словесное рисование картин стихотворения.	Рисунок парусника, выставка работ учащихся.	Сформированность навыков запоминания при заучивании наизусть стихотворения.
2.15	25.10.	М.Ю. Лермонтов «Сосна».	Риза, утес.	Описать сосну по картине Шишкина «На севере». Какие строчки переносят нас в мир человеческих отношений?	Картина Шишкина «На севере».	Умение описать сосну, передать чувства поэта.
2.16	26.10.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Знакомство с содержанием	Опричник, стольник, нечестивый, отороченный, фата, гуслирный звон.	Словесное рисование картин пира царя Ивана Грозного. Отвечать на вопросы. Найти сравнения.	Портрет Ивана Грозного, иллюстрации в учебнике.	Уметь осознанно, выразительно, правильно читать. Фронтальный письменный опрос по карточкам.
2.17	06.11	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Образы людей.	Яхонтовый, сваха, приходская церковь, лютыя.	Объясните роль каждого «заглавного» героя, кого бы из них ты назвал бы личностью. За что борется Калашников? Можно ли его характер назвать героическим?	Виды оружия. Иллюстрации с Грановитой палатой, Успенским собором.	Определение сформированности умений давать связные ответы на вопросы.
2.18	08.11.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Главная мысль произведения.	Панихида, охотничий, отпущу с миром, мощи, бесталанный, тороватый.	Отвечать на вопросы. Нарисовать словесный портрет Кирибеевича. Сопоставьте внешний вид могил героев, отношение людей к ним.	Иллюстрации в учебнике, собор Василия Блаженного.	Определение умений давать оценку ситуаций, выделять главную мысль прочитанного произведения.
2.19	09.11.	И.А. Крылов. Биография баснописца.	Басня, мораль, сатира, современник.	Викторина «Из какой басни?» Объяснять, что такое басня, мораль. Инсценировать ранее	Выставка книг И.А. Крылова. Портрет Крылова	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
				изученные басни Крылова.	И.А.	составлении плана.
2.20	13.11.	И.А. Крылов «Волк на псарне».	Овчарня, псарня, мировая.	Рассказать, в связи с какими событиями написана басня. Работать по иллюстрации. Разделить басню на логические части.		Контроль за формированием умений делить басню на логические части, осознанно читать по ролям, выделяя голосом, интонацией слова зверей.
2.21	15.11.	И.А. Крылов «Осел и соловей».	Искусство, внимало, изрядно	Отвечать на вопросы по содержанию. Объяснять слова и выражения. Выучить отрывок наизусть.	Картинки Осла и Соловья.	Контроль запоминания стихотворного текста. Определение морали, объяснения смысла слов и выражений.
2.22	16.11.	И.А. Крылов «Муха и пчела».	Вельможа, спесиво, захирела.	Отвечать на вопросы. Дать характеристику пчеле, мухе. Заменить слова и выражения другими, близкими по смыслу.	Картинки мухи и пчелы.	Чтение наизусть. Уметь выражать главную мысль прочитанного, характеризовать поступки героев.
2.23	20.11.	Внеклассное чтение. К. Симонов: стихотворения.	Великая отечественная война, партизаны	Осмысление стихов. Ответы на вопросы, составление рассказов. Выразительное чтение.	Иллюстрации по теме.	Контроль техники чтения, умения составления отзыва о стихах.
2.24	22.11.	Н.А. Некрасов. Биография.	Крепостные, бечева, невежество.	Составить план биографии поэта.	Портрет Некрасова. Книга «Некрасов в Карабихе».	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
2.25	23.11.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	Армяк, прожектеры, пилигрим, лепта, идиллия, обитель.	Как выражено отношение поэта к крестьянам-ходокам? Почему цензура не пропускала стихотворение в печать?	Карточки с заданиями.	Уметь читать осознанно. Находить ответы на вопросы в тексте.
2.26	27.11.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	Страда, косуля.	Словесное иллюстрирование и работа над языком.	Сборник произведений Некрасова.	Умение пересказывать стихотворение прозой, выделять главную мысль.
2.27	29.11.	Н.А. Некрасов «Мороз Красный нос».	Убогий, трудовая печать, утеха, воздаянье	Выучить наизусть. Составить характеристику русской женщины по плану. Доказать, что поэт сочувствует тяжелой доле русого		Сформированность навыков запоминания при заучивании наизусть.

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
				народа.		
2.28	30.11.	Н.А. Некрасов «Русские женщины».	Декабристы, узники, ссылка, возвышение	Отвечать на вопросы. Рассказать о декабристах, их женах	Сборник стихов Некрасова Н.А.	Определение умений давать оценку ситуации.
2.29	04.12.	И.С. Никитин. Биографическая справка. Стихотворение «Русь».	Деспот, семинария.	Жанр стихотворения. Патриотизм народа. Сравнения в стихотворении.	Портрет поэта, сборник стихов.	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
2.30	06.12.	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	Зарево, жемчуг.	Слова и обороты, взятые из народной жизни.	Рисунки учащихся по содержанию стихотворения.	Умение описать картину «Утро на берегу реки» по плану, опорным словам. Умение описать картину «Утро на берегу озера».
2.31	07.12.	И.С. Тургенев. Библиографическая справка	Вершок, плисовая поддевка, мемуарист.	Ответы на вопросы, составление характеристик действующих лиц, умение находить доказательства в тексте.	Портрет Тургенева, иллюстрации (картины из крепостной жизни).	Определение умения давать оценку историческим явлениям.
2.32	11.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Жизнь Герасима в деревне и в городе.	Соха, дворня, аршин	Ответы на вопросы, составление описания каморки, высказывание оценок действующим лицам и быту.	Иллюстрация: «Герасим в городе».	Рассказ о Герасиме по плану.
2.33	13.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Герасим находит Муму	Армяк, тщедушный.	Ответы на вопросы, составление рассказа о том, как Муму помогала Герасиму.	Рисунки по теме «Герасим и Муму».	Выучить наизусть отрывок «Спасение Муму».
2.34	14.12.	И.С. Тургенев. «Муму»». Барыня и Муму.	Приживалка	Ответы на вопросы, чтение по ролям, деление отрывка на части согласно данному плану.	Иллюстрация «Муму в гостиной».	Пересказ главы по плану.
2.35	18.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Пропажа и возвращение Муму.	Охотный ряд.	Ответы на вопросы. Формулирование ответа о бессилии крепостного Герасима перед всемогущей барыней.		Рассказ о том, как Герасим искал и прятал Муму.
2.36	20.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Переполох в доме.		Ответы на вопросы. Характеристика действующих лиц.		

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		(Глава VI)		Сравнение «переживаний» барыни и чувств Герасима.		
2.37	21.12	И.С. Тургенев «Муму». Решение Герасима. Контроль: проверка техники чтения.		Ответы на вопросы. Характеристики действующих лиц.		Составление плана VII главы. Краткий пересказ по плану.
2.38	25.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Прощание с Муму.	Трактир, половой.	Составление рассказа о том, как Герасим прощался с Муму. Описание внешнего вида Муму, сцен в трактире и в лодке.	Иллюстрация «В трактире»	
2.39	27.12.	И.С. Тургенев. «Муму». Обобщающий урок.		Работа с иллюстрациями, формулирование подписей к ним. Формулирование вывода о том, каким злом в жизни человека было крепостное право.		Составление характеристики Герасима по данному плану.
2.40	28.12.	Внеклассное чтение. Н.М. Рубцов. Стихотворения.		Ответы на вопросы, чтение отрывков.	Книги Н.М. Рубцова	Составление отзыва о прочитанной книге.
2.41	15.01.	Л.Н. Толстой. Биография.	Губерния.	Рассказать биографию писателя по плану. Подумайте над вопросом: легко ли жить по совести?	Портрет Толстого Л.Н.	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
2.42	17.01.	Л.Н. Толстой «После бала» 1 часть	Масленица, кадриль, грациозная, иноходец, камергер, эполеты.	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Какими эпитетами рисует автор залу, предводителя, его жену, Вареньку, солдат, татарина.	Сборник рассказов Толстого, иллюстрации учебника.	Уметь осознанно читать, определять положительных и отрицательных героев.
2.43	18.01.	Л.Н. Толстой «После бала». 2 часть.	Ломовые, портупея, штрипка, шпицрутены	Проследить смену цветовой гаммы, настроение героя. Сравнительная характеристика полковника до бала, после бала.	Иллюстрации в учебнике.	Определение уровня сформированности оценочных суждений.
III.		Произведения русских писателей 1-ой половины XX века. 24 часа.				
3.1	22.01.	А.П. Чехов.	«В детстве у меня	Ответы на вопросы. Какие	Выставка книг с	Чтение наизусть.

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		Биографическая справка.	не было детства».	рассказы знаете? По плану рассказать биографию писателя.	произведениями Чехова. Портрет А.П. Чехова.	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана.
3.2.	24.01.	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия»	Лошадиная фамилия	Ответы на вопросы. Перечислить фамилии упомянутые в рассказе. Работать с иллюстрацией.		Умение читать осознанно, отвечать на вопросы, описывать иллюстрацию.
3.3	25.01.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	Заговор, пользует	Определение характера действующих лиц. Распределить роли.		Умение инсценировать рассказ, передавая характер действующих лиц.
3.4	29.01.	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».		Выделить главную мысль произведения. Пересказать по плану.	Сборник рассказов А.П. Чехова.	Контроль за техникой чтения, составление отзыва о произведениях.
3.5	31.01.	В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант». Первая встреча Петрика и девочки.		Ответы на вопросы, чтение в лицах Устное рисование по теме «Петрик и девочка на берегу реки»	Портрет В.Г. Короленко	Определение умения выразительно читать в лицах.
3.6	01.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Вторая встреча Петрика и девочки.	Участие.	Ответы на вопросы, характеристика героев; составление рассказа о знакомстве девочки с Петриком.	Иллюстрация: Дети на берегу реки».	Проверка умения выделить главную черту в поведении героев.
3.7	05.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Дружба Петрика и Эвелины. (Глава 3,4,5)	Сударыня.	Ответы на вопросы, чтение по ролям, составление рассказов.	Рисунки учащихся по теме: Дружба Петрика и Эвелины.	Определение умения формулировать ответы, содержащие оценку людей и их поступков.
3.8	07.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Решение старого наставника. (Главы 6,7)	Бук	Ответы на вопросы. Описание героев. Оценка изменений в них		
3.9	08.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Эвелина. (Главы 8,9).	Перспектива	Ответы на вопросы. Чтение в лицах.		Умение последовательно передать мысли человека.
3.10	12.02.	В.Г. Короленко. «Слепой	Парапет, плотина	Ответы на вопросы. Чтение в		Формирование умения

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		музыкант». Объяснение Петра и Эвелины.		лицах; объяснение поступков действующих лиц, характеристики героев, оценка их поступков.		высказываний оценочного характера.
3.11	14.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Музыка в жизни Петра.		Ответы на вопросы, выразительное чтение.		Проверка умения передать чувства человека при чтении.
3.12	15.02.	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». Обобщающий урок.	Эпилог, дебют.	Составление рассказа по теме «Петр и Эвелина».		
3.13	19.02.	А.М. Горький. Биографическая справка. А.М. Горький «Макар Чудра». Главные герои.	Скупой, «В людях», «Мои университеты, гарцевать, кочевал.	Отвечать на вопросы по содержанию биографической справки и рассказа. Характеристика Лойко, Радды. Словесный портрет Радды.	Портрет Горького.	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана. Умение осознанно, правильно читать, давать характеристику главных героев.
3.14	21.02.	А.М. Горький «Макар Чудра».		Кратко пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятых из текста.		Умение пересказывать содержание с использованием слов и выражений, взятых из текста.
3.15	22.02.	С.А. Есенин. Биография. С.А. Есенин «Спит ковыль»	Жанр, губерния, спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный	Что воспитало Есенина как поэта? Каковы главные мотивы в его творчестве? Чем привлекают его стихи? Выяснить какие чувства вызывают у поэта картины природы.	Портрет С. Есенина. Картинки о природе.	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана. Умение передать чувства поэта, рисовать позднюю осень основные приметы.
3.16	26.02.	С.А. Есенин «Пороша».	Клюка. Юность.	Словесное рисование. Сравнить образные слова выражения. Как определить ему стихотворения?	Иллюстрации о природе.	Уметь описать картины зимы, сравнивать образные слова и выражения.
3.17	28.02	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая».		Какую роль играет пейзаж? Словесное рисование. Найти сравнение, слова, образы.		Умение читать стихотворение спокойно, внятно, соблюдая знаки препинания. Находить сравнения, слова, образы.
3.18	01.03.	Внеклассное чтение.				

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		Стихи Есенина.				
3.19	05.03.	А.А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	Хижина, пчельник.	Ответы на вопросы. Описание картин природы и быта Ульяны и Анисьи. Описание реальной жизни и сказочные мотивы.	Портрет А.А. Платонова, картины природы Кавказа.	Умение читать выразительно тексты разного жанра.
3.20	07.03.	А.А. Платонов. «Разноцветная бабочка». Любовь матери.		Главная мысль сказки, подбор доказательств из текста. Пересказ сказки по совместно составленному плану.		Умение последовательно передавать по плану содержание сказки.
3.21	12.03.	А.Н. Толстой. Биографическая справка. «Русский характер» Егор Дремов на войне.	Госпиталь, пластические операции, нестроевая служба, боеготовность	Рассказывать о писателе. Найти описание внешности героя до его ранения. Ответы на вопросы. Озаглавить часть. Пересказать содержание части.	Портрет писателя	Отслеживание уровня сформированности практических навыков при составлении плана. Определить сформированность умений давать связные ответы на вопросы. Озаглавить 1 часть.
3.22	14.03.	А.Н. Толстой. «Русский характер» Егор Дремов в родительском доме..	Наискосок, чувства	Ответить на вопросы. Составить план 2 части и озаглавить ее. Передать содержание этой части по плану.		Умение озаглавить 2 часть.
3.23	15.03.	А.Н. Толстой. История главного героя.	Ненаглядный, несчастье, «русский характер».	Работать по иллюстрации. Отвечать на вопросы. Озаглавить часть. Рассказать историю Егора Дремова.		Умение характеризовать главных лиц, оценивать их поступки, обосновать свое отношение к ним.
3.24	19.03.	Н.А. Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»	Агроном, первенец, грация, обожествление, мерцать.	Ответы на вопросы. Выделение рассуждений автора. Выводы. Сравнение: внешняя и внутренняя красота. Подбор доказательств из произведений русской литературы (А. Толстой. «Русский характер»).	Портрет Н. Заболоцкого. Иллюстрации к стихотворению.	Формирование умения читать сложное по смыслу стихотворение.
IV.		Произведения русских писателей 2-ой половины XX века. 27 часов.				
4.1	21.03.	К.Г. Паустовский. Биографическая справка.		Отвечать на вопросы. Озаглавливание 1 части. Пересказ.	Портрет Паустовского.	Отслеживание уровня сформированности

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		«Телеграмма». Жизнь Катерины Петровны.			Иллюстрация к рассказу.	практических навыков при составлении плана. Выучить наизусть отрывок: «пастуший рожок затих до весны...».
4.2	22.03.	К.Г. Паустовский. Телеграмма. Непоправимая вина.	Союз художников, «Красная стрела».	Ответы на вопросы проблемного характера, сравнения, выводы.	Устное рисование.	Сформированность умения делать выводы.
4.3	02.04	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. «Судьба барабанщика»		Ответы на вопросы. Выразительное чтение. Составление отзыва.	Оформление листка внеклассного чтения.	Сформированность умения составлять отзыв о прочитанной книге. Контроль за техникой чтения.
4.4	04.04.	Р.И. Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Письмо.	Современник.	Ответы на вопросы фактического и проблемного характера: озаглавливание главы, пересказ.	Портрет писателя, иллюстрация учебника: «Мать и дочь».	Умение выделить главную мысль, умение последовательно передать содержание.
4.5.	05.04.	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго...». Первый день в школе.		Ответы на вопросы. Озаглавливание. Пересказ.		Умение передать содержание текста.
4.6.	09.04.	Р.И. Фраерман.. «Дикая собака Динго...». III глава.	Ноша, патефон.	Ответы на вопросы, озаглавливание		
4.7	11.04.	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго...». Новогодняя ночь..		Деление части на части. Пересказ по плану.		Умение кратко передать содержание текста по плану.
4.8	12.04.	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго...». IV глава.	Буран, баржа, гирлянда, нарты, каюр, по-нанайски, торосы	Ответы на вопросы. Оценка поведения героев.	Иллюстрации: нарты, каюр, торосы.	Сформированность умения оценивать поведение людей.
4.9	16.04.	Р.И. Фраерман. . «Дикая собака Динго...». Буран.		Деление главы на части. Составление плана. Озаглавливание. Пересказ.		Сформированность умения подбора слов для характеристики героев.
4.10	18.04.	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго...». Заключительный урок.		Ответы на вопросы. Озаглавливание отрывка. Пересказ. Ответ на вопрос «Чему		Сформированность умения выделять главную мысль произведения.

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		Прощание.		учит нас эта повесть?»		
4.11	19.04.	Внеклассное чтение. В.А. Каверин. «Два капитана».		Ответы на вопросы. Пересказ отрывков. Составление отзыва.	Оформление листка внеклассного чтения.	Сформированность умения составлять отзыв о прочитанной книге. Контроль за техникой чтения.
4.12	23.04.	Л.А. Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы». 1,2 части.	Шлюпка.	Ответы на вопросы. Озаглавливание и пересказ частей.	Портрет писателя. Иллюстрации.	
4.13	25.04.	Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы». 3 часть.		Пересказ с сохранением прямой речи. Составление характеристики Пеки Дементьева.		Сформированность умения оценивать характер произведения.
4.14	26.04	А.Т. Твардовский. Биографическая справка. «Василий Теркин». Глава «Гармонь»	Полк стрелковый, шинель, тыгач.	Ответы на вопросы, деление на части согласно данному плану, выразительное чтение.	Портрет писателя. Иллюстрации.	Выучить наизусть отрывок от слов «Только взял боец трёхрядку...» до слов «Ах, какой вы все, ребята...»
4.15	30.04	А.Т. Твардовски. «Василий Теркин». «Кто стрелял?».	Орден.	Ответы на вопросы, составление рассказа о подвиге Теркина. Выделение черт характера героя, подбор стихов-иллюстраций.	Иллюстрация.	Сформированность умения последовательно с иллюстрациями рассказать о герое.
4.16	07.05.	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин». «В наступлении».	Взвод, вир.	Ответы на вопросы, нахождение иллюстраций ответов в тексте, характеристика Теркина.		Сформированность умения выразительно читать стихотворное произведение.
4.17	14.05.	В.М. Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин». 1 часть. Подвиг.	Бурлак, бурлачить, инфаркт.	Ответы на вопросы, составление рассказа о Гриньке Малюгине. Сравнение поведения героев. Озаглавливание. Рассказ эпизода с горячей машиной.	Портрет В.М. Шукшина. Иллюстрация учебника.	Сформированность умения подробно описывать эпизоды.
4.18	16.05.	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Красота человека.		Ответы на вопросы, отзывы людей о Гриньке. Ответ на вопросы: какой был Гринька?, В Чем заключается красота человека?	Устное рисование эпизодов рассказа.	
4.19	17.05.	В.П. Астафьев. Биографическая справка. «Далекая и близкая	Нищоброд, завозня.	Ответы на вопросы. Иллюстрация вопросов примерами из текста.	Портрет писателя. Иллюстрации учебника.	

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно-диагностические материалы
		сказка». Музыка.				
4.20	21.05.	В.П. Астафьев. «Далекая и близкая сказка». Судьба человека в музыке.		Деление отрывка на части, составление плана. Пересказ по плану.	Устное рисование.	Сформированность умения пересказывать по плану.
4.21	23.05.	Р.П. Погодин. Биографическая справка. «Алфред». Деревня Светлый бор и ее обитатели. (1 и 2 главы).		Ответы на вопросы, подбор примеров из текста. Рассказы о занятиях ребят. Пересказ 2 части по частям, данным в учебнике.	Рисование иллюстраций.	Формирование умения предусмотреть результат действий.
4.22	24.05.	Р.П. Погодин. «Алфред». Алфред и Любка. Р.П. Погодин. «Алфред». Ребята и Любка. Контроль: проверка техники чтения.		Ответы на вопросы. Значение имени Алфред в деревне. Деление главы на части, составление плана, пересказ. Ответы на вопросы, подбор доказательств из текста. Сравнение. Пересказ.		Сформированность умения сравнивать поступки героев.
4.23	28.05.	Р.П. Погодин. «Алфред». Заключительный урок по теме «Наверное, и в городе он Алфред».	Прокурор.	Составление рассказа о том, что случилось в саду деда Улана. Ответы на вопросы. Оценка поведения Любы. Характеристика поступков Алфреда. Краткий пересказ части.	Иллюстрация учебника.	
4.24	30.05.	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения.		Ответы на вопросы. Выразительное чтение. Отзыв о прочитанной книге.	Портрет поэта, иллюстрации.	
4.25	31.05.	А.А. Сурков «Родина».	Кругояры, шляхтич, нетленная, пепелище, Вселенная.	Словесное рисование картин стихотворения.	Сборник стихов Суркова.	Умение передавать чувства поэта (любовь, восхищение).
		100ч.				

№ п/п	Дата	Тема урока	Словарь	Развитие речи	Оборудование	Контрольно- диагностические материалы
		Обобщающий урок по теме «Чему учит нас русская литература?» на примере изученных произведений.				